

CAETANO, Camilla Brites. **Clube da leitura**: descubra como fazer, fazendo. [S.l.]: Amazon, 2019. 103 p.

Camilla Brites Caetano, autora desta obra, nasceu em 1984, em Santa Maria – RS-Brasil. Formada em Direito, funcionária pública do Ministério Público do Rio Grande do Sul. Seu hobby por leitura teve início na infância e desde 2013 coordena clubes de leitura com amigos.

Publicado em 2019, o livro tem como objetivo principal mostrar através de um relato vivencial da autora, técnicas para quem frequenta ou quem tem vontade de frequentar um clube de leitura.

Em sua biografia, a autora retrata sua experiência de sete anos de encontros mensais regulares em dois clubes de leitura com dezenas de amigos com idades diferentes, apontando uma espécie de “receita” para a criação e manutenção de clubes de leitura enquanto espaços possíveis de escuta ativa, acolhimento, amizade, multiplicação de idéias e difusão cultural.

A obra se divide em quatro capítulos. No primeiro, intitulado “Ingredientes”, a autora relata a sua trajetória até o momento em que se depara com a ideia da criação do Clube da Leitura após ler o livro *Frankenstein ou o Prometeu Moderno* de autora Mary Shelly. Ela sentiu que a sua leitura poderia proporcionar trocas de impressões com outros leitores.

O clube teve início através de um convite enviado a alguns amigos; nele encontrava-se uma sugestão de leitura, marcando uma data e local para o encontro e discussão. A autora relata que os amigos não se conheciam e a única coisa que existia em comum era o gosto pela leitura.

Apresenta os benefícios da leitura, as rotinas necessárias para que a leitura se torne algo natural, “um cuidado consigo mesmo”, elencando os benefícios que a leitura pode proporcionar na vida de cada indivíduo e mostra como a leitura mudou sua vida. Realça que a leitura envolve um comprometimento individual (consequentemente engajamento com o grupo), disciplina, proporciona vínculos, carinho entre os leitores e que a participação em um Clube de Leitura pode tornar a vida do leitor mais interessante.

¹ Universidade Estadual de Campinas-SP. Brasil.

No segundo capítulo a autora expressa o que entende serem os elementos básicos para que seja formado um clube de leitura, tanto para quem resolver desempenhar o papel de líder do clube ou para quem apenas quer participar do Clube. Salienta nesse ponto os caminhos a serem percorridos para indicação e escolhas das obras que serão indicadas ao grupo para leitura, respeitando a vontade e limites de todos que participam, para que os objetivos do clube sejam alcançados.

No terceiro capítulo, intitulado “Benefícios”, a autora, a partir de sua vivência, expressa as vantagens do clube de leitura aos seus participantes, tanto na vida pessoal - as amizades criadas pelos livros - como o desenvolvimento de habilidades, o crescimento da consciência de si, entre outros.

Já no quarto capítulo, “Desafios”, a autora narra que nem tudo é só flores, nem mesmo em um clube de leitura na medida em que as diferenças e disponibilidade de todos os membros podem prejudicar o andamento e dinâmica do clube.

O livro também apresenta depoimentos de membros do clube de leitura a respeito de suas experiências. Ao final, a autora ilustra as suas ideias com anexos referentes a documentos que utilizou no processo de criação do clube de leitura.

Esta obra apresenta ideias originais, é bem estruturada e de fácil compreensão, com linguagem clara e objetiva. A autora descreve com detalhes os elementos utilizados para a organização - e possível sucesso - de um clube de leitura. Como a leitura deve ser cultivada desde a infância, este livro é indicado a toda e qualquer pessoa que tenha a paixão pela leitura ou pretende desenvolver esse passatempo. Sem dúvida que todos os mediadores de leitura vão se beneficiar sobremaneira na organização de programas e atividades de leitura, tendo como marco principal um clube de leitores.