

E-mail:
josemarhenrique@gmail.com
meriane.vieira@gmail.com
anacastro4@gmail.com
arquivista.saopaio@gmail.com

Josemar Henrique de Melo¹, Maria Meriane Vieira Rocha², Ana Andréa
Vieira de Castro³, Rita de Cássia São Paio de Azeredo Esteves⁴

RESUMO

Trata do relato sobre a 4ª Semana Nacional de Arquivos (SNA), realizada entre os dias 08 e 14 de junho de 2020, promovido pelo Arquivo Nacional e a Fundação Casa de Rui Barbosa. Na Paraíba, foi organizado pelo Grupo de Estudos Arquivísticos (GEArq), em parceria com as seguintes instituições públicas: Arquivo Público do Estado da Paraíba (APEPB), Arquivo Central da Universidade Federal da Paraíba (ACE/UFPB), Fundação Casa de José Américo (FCJA), Ministério Público Estadual da Paraíba (MPPB), Secretaria Estadual de Administração (SEAD), Tribunal Regional Eleitoral (TREP) e Universidade Estadual da Paraíba (UEPB). O evento teve como tema central 'Empoderando a Sociedade do Conhecimento' e ocorreu de modo *on line* devido à pandemia da Covid-19. As mesas redondas e as rodas de conversa podem ser acessadas na página do Youtube do GEArq⁵, da Fundação Casa de José Américo (FCJA)⁶ e do Projeto Seminário de Saberes Arquivísticos (SESA)⁷.

Palavras-chave: Semana Nacional de Arquivo. Arquivologia. Sociedade do Conhecimento. Paraíba.

ABSTRACT

It deals with the report on the 4th National Week of Archives (SNA) held between 08 and 14 June 2020, promoted by the National Archives and the Casa de Rui Barbosa Foundation. In Paraíba it was organized by the Archival Studies Group (GEArq), in partnership with the following public institutions: Public Archive of the State of Paraíba (APEPB), Central Archive of the Federal University of Paraíba (ACE/UFPB), Casa de José Américo Foundation (FCJA), Paraíba State Public Ministry (MPPB), State Administration Secretariat (SEAD), Regional Electoral Court (TREP), Paraíba State University (UEPB). The event had as its central theme Empowering the

¹Doutor em Documentação pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto; Mestre em Ciência da Informação pela UFPB; Graduado em História pela UFPE. Atualmente é professor do Curso de Bacharelado em Arquivologia da UEPB. <https://orcid.org/0000-0002-8586-518X>

²Doutoranda do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação (PPGCI/UFPB); Mestre em Ciência da Informação (PPGCI/UFPB); Especialista em Gestão de Unidades de Informação (UFPB); Especialista em Organização de Arquivos (UFPB); Graduada em Biblioteconomia; Professora Adjunta III do Departamento de Ciência da Informação (DCI/UFPB). <https://orcid.org/0000-0002-8070-4459>

³Mestre em Ciência da Informação (PPGCI/UFPB); Especialista em Organização de Arquivos (UFPB); Graduada em História e em Arquivologia; Funçãoária Técnica Administrativa da UFPB. <https://orcid.org/0000-0002-8070-4459>

⁴Especialista em Administração da Qualidade (UFC); Graduada em Arquivologia (UFF); Analista de tecnologia da informação na Empresa de Tecnologia e Informações da Previdência (Dataprev). <https://orcid.org/0000-0003-3597-7543>

⁵ <https://www.youtube.com/channel/UCQc4GmxIV0n-iT1if7PU5sg>

⁶ https://www.youtube.com/channel/UCIalhW0JI61_H-Sp7UFaT_w/videos

⁷ <https://www.youtube.com/watch?v=eOJIZhYR3QQ&t=7605s>

Knowledge Society and took place online, in view of the covid-19 pandemic. The round tables and conversation circles can be accessed on the YouTube page of GEArq, the Casa de José Américo Foundation (FCJA) and the Archival Knowledge Seminar Project (SESA).

Keywords: National Archive Week. Archival science. Knowledge Society. Paraíba.

INTRODUÇÃO

A Semana Nacional de Arquivos (SNA) foi uma das estratégias para incentivar iniciativas de difusão do conhecimento e as atividades realizadas pelas instituições arquivísticas em diferentes linguagens e suportes, prevista no Plano Nacional de Arquivos elaborado pelo Colegiado Setorial de Arquivos e aprovado pelo Conselho Nacional de Política Cultural (CNPC) e pelo Conselho Nacional de Arquivos (Conarq). Desde 2017, esse evento passou a ser promovido, anualmente, pelo Arquivo Nacional e pela Fundação Casa de Rui Barbosa.

Com o objetivo de abrir os arquivos para a sociedade e divulgar o trabalho de salvaguarda do patrimônio documental desenvolvido no país, a SNA insere-se no calendário de celebração do Dia Internacional dos Arquivos (9 de junho) e segue os temas propostos pelo Conselho Internacional de Arquivos (CIA). Desde sua primeira edição, os temas sugeridos pelo CIA para as discussões e os debates visam refletir sobre a situação e as relações sociais no que se refere aos arquivos e aos cidadãos de uma maneira geral. A 1ª SNA (2017) trouxe o tema **Arquivos abertos, cultura e patrimônio**. Em sua 2ª edição (2018), **Governança, memória e herança**, e **Desenhando Arquivos** foi o tema abordado na 3ª SNA (2019).

O tema central da 4ª SNA - **Empoderando a sociedade do conhecimento** - propôs uma reflexão sobre o cenário sócio-político e econômico atual e sobre a maneira como a sociedade está mudando a forma de registrar as atividades no Século XXI, e nessas mudanças, o papel dos arquivos, como um dos fatores principais que possibilitam o empoderamento da sociedade a partir da gestão, da preservação e do acesso aos documentos custodiados.

Assim, empoderar a Sociedade do Conhecimento, no âmbito dos arquivos, é levar à sociedade o conhecimento sobre o fazer arquivístico (gestão, preservação e acesso); é abrir caminhos para a percepção do significado e a importância do documento de arquivo, seja ele em suporte analógico ou digital. Empoderar-se é ter assegurado o acesso à informação e aos documentos de arquivo da esfera pública para garantir o direito pleno à cidadania. Ao acolher esse tema, o estado da Paraíba se insere, mais uma vez, no cenário arquivístico brasileiro, buscando fortalecer a área e seus profissionais quanto aos avanços tecnológicos no mundo que pretende ser digital.

O debate proposto não só visou engrandecer a Arquivologia, como também trazer outros sujeitos para entenderem as dinâmicas que perpassam as instituições arquivísticas e podem auxiliar, de maneira sistêmica, a toda a estrutura do Estado. Outro ponto a ser destacado para reflexão e encaminhamentos é o que significa, de fato, a comunidade arquivística e que estratégias devem ser adotadas para fortalecer essa área.

Eventos como esse têm o papel de congregar instituições e pessoas interessadas nas contribuições que os arquivos podem oferecer à sociedade e são espaços para discussões dos profissionais e apresentações de trabalhos desenvolvidos sobre os mais diversificados aspectos da Arquivologia, haja vista o crescimento que a área teve desde a década de 1970, principalmente com a ampliação dos cursos no Brasil e a participação dos arquivistas nas instituições, trabalhando com os documentos arquivísticos analógicos e digitais.

O estado da Paraíba aderiu à SNA, desde a primeira edição, promovendo eventos em colaboração com as instituições de ensino que ofertam os Cursos de Arquivologia, as instituições de memória e demais órgãos públicos federais, estaduais e municipais, conforme demonstrado no quadro a seguir:

Quadro 1 – Semana Nacional de Arquivos na Paraíba

EDIÇÃO	PERÍODO	TEMA	ORGANIZAÇÃO
1 ^a	5 a 9/06/2017	Arquivo, Cultura e Patrimônio	AAPB, UEPB e UFPB
2 ^a	4 a 7/06/2018	Governança, Memória, Herança	AAPB, CPAP ⁸ , FCJA, UFPB e UEPB
3 ^a	3 a 8/06/2019	Desenhando Arquivos	AAPB, ALEPB, CPAP, FCJA, MPPB, PMJP, SEAD, TCE-PB, TJPB, TREPB, UFPB e UEPB
4 ^a	8 a 14/06/2020	Empoderando a Sociedade do Conhecimento	GEArq, APEPB, ACE/UFPB, FCJA, MPPB, SEAD, TREPB e UEPB.

Fonte: Dados da pesquisa - 2020

O Grupo de Estudos Arquivísticos (GEArq)⁹, formado por profissionais das áreas de Arquivologia, Biblioteconomia, História, entre outras, tem sido responsável por mobilizar as instituições paraibanas para aderirem à SNA, convidando-as para reuniões com o objetivo de elaborar um calendário único e harmônico, visando ampliar a participação do público formado por profissionais de arquivo, estudantes de Arquivologia, servidores públicos e cidadãos em geral.

Nessa edição, atenderam ao convite do GEArq: o Arquivo Público do Estado da Paraíba (APEPB), o Arquivo Central da Universidade Federal da Paraíba (ACE/UFPB), a Coordenação do Curso de Arquivologia da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), a Fundação Casa de José Américo (FCJA), o Ministério Público do Estado da Paraíba (MPPB) e o Tribunal Regional Eleitoral (TRE-PB). Realizaram-se Mesas Redondas, Rodas de Conversas, Palestras e reuniões de trabalho durante o período de 8 a 14 de junho de 2020.

Esse evento é relevante, sobretudo, para subsidiar, fomentar e apoiar a construção de uma consciência coletiva da comunidade arquivística nacional e, principalmente, regional. Oportuniza discussões sobre o papel dos arquivos, não apenas como instituições de memória, mas também e fundamentalmente, como órgãos de apoio à administração pública ou privada. Um reconhecimento da responsabilidade social dos arquivos.

2 A 4ª SEMANA NACIONAL DE ARQUIVOS - PARAÍBA

Para a 4ª SNA, em especial, foram propostos debates para responder às questões atuais sobre direito de acesso, proteção de dados, autenticidade de documentos digitalizados, preservação

⁸CPAP – Comissão Provisória do Arquivo Público da Paraíba, cuja nomeação foi publicada no Diário Oficial do Estado da Paraíba, no dia 19 de fevereiro de 2018.

⁹Grupo de Estudos Arquivísticos (GEArq) criado depois da realização do I Encontro sobre Gestão Documental: por uma política estadual de arquivos públicos, idealizado pela Fundação Casa de José Américo. O grupo é formado de professores dos Cursos de Arquivologia da UFPB e da UEPB, arquivistas e técnicos de arquivo de diversos órgãos públicos do estado da Paraíba e estudantes dos referidos cursos. Seus objetivos são de refletir e debater sobre a Arquivologia; planejar e apoiar ações/eventos voltados para a gestão, a preservação e a difusão dos arquivos e discutir sobre as políticas arquivísticas, apoiando o Arquivo Público do estado da Paraíba.

digital e visibilidade do arquivista como protagonista na tomada de decisões estratégicas relacionadas ao processo de transformação digital, o que provocou uma ampla reflexão, não só entre os arquivistas, como também entre todos os profissionais que lidam com os arquivos no seu dia a dia.

Excepcionalmente, o evento ocorreu em um momento ímpar, em meio a uma pandemia global (Coronavírus - COVID-19), mas apesar do distanciamento social, a tecnologia da informação e comunicação (TIC) proporcionou o rompimento de fronteiras do tempo e do espaço, uma vez as pessoas poderão acessar estas palestras de acordo com suas necessidades.

Aproveitando a oportunidade de o evento ser realizado em plataformas virtuais, a 4ª SNA, na Paraíba, foi marcada pela presença de profissionais que atuam na área de Arquivo, tanto no próprio estado, quanto em diversos estados brasileiros, e pelo alcance ampliado e continuado em função das transmissões ao vivo e das gravações disponibilizadas para acesso posterior na Internet.

No Quadro 2, apresentam-se os palestrantes e os debatedores de outros estados que atenderam ao convite do GEArq:

Quadro 2 – Convidados de outros estados brasileiros

CONVIDADOS	FORMAÇÃO	UF
Adriana Carla Silva de Oliveira	Doutorado em Ciência da Informação e Pós-doutorado em Direito; Mestrado em Engenharia de Produção; MBA em Gestão Empresarial e Bacharelado em Direito e Biblioteconomia	RN
Daniel Beltran Motta	Graduado em Arquivologia pela UNIRIO e em Gestão Pública; MBA em Gestão de Riscos e Compliance	RJ
Daniel Flores	Docente do Curso de Graduação em Arquivologia e do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação – PPGCI; Mestrado e Doutorado pela Universidade Federal Fluminense - UF	RJ
Débora Flores	Formada em Arquivologia pela Universidade Federal de Santa Maria; Especialista em Gestão de Negócios e Mestre em Patrimônio Cultural	RS
Evelise Batista Machado	Arquivista e Especialista em Gestão em Arquivos	RS
Katia Isabelli Melo	Doutora em Archivos y Bibliotecas en el entorno digital pela Universidad Carlos III de Madrid; Mestra em Memória Social e Documentos pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro; Graduada em Arquivologia pela Universidade Federal Fluminense	DF
Pablo Soledade de Almeida Santos	Doutorando e Mestre em Ciência da Informação; Especialista em Administração com ênfase em Gestão de Serviços; Bacharel em Arquivologia	BA
Raquel Oliveira Melo	Mestranda em Ciência da Informação -Universidade de São Paulo - ECA/USP; Bacharel em Arquivologia pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO	SP
	Antropóloga e integra el Instituto de Justicia y Derechos Humanos de la Universidad Nacional de Lanús UNLa. Es investigadora en el Equipo de Antropología Política y	

Valéria Barbuto (Argentina)	jurídica en la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA y en el equipo de investigación em Memoria y Territorios de UNLA. Es profesora de grado y posgrado en la UNLa y docente invitada en la carrera y la Maestría de Antropología social de la UBA. Representa al Directorio de Organismos de Derechos Humanos del Espacio para la Memoria (ex ESMA) e integra el Consejo Asesor del Museo Sitio de Memoria ESMA	AG
Vanderlei Batista dos Santos	Arquivista; Mestre e Doutor em Ciência da Informação pela Universidade de Brasília	DF
Welder Antônio Silva	Doutor e Mestre em Ciência da Informação; Especialista em Gestão da Informação e Inteligência Competitiva; Graduado em Arquivologia. Atualmente é professor adjunto da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) e analista legislativo - arquivista - e gerente de gestão arquivística na Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais (ALMG).	MG

Fonte: Dados da pesquisa - 2020

O quadro demonstra que o evento contou com a colaboração de diversos profissionais de diferentes estados e instituições, pois cada um dos participantes é especialista em sua área, desde renomados professores até os técnicos da área de Arquivo, ampliando a discussão e possibilitando um amplo debate com a inclusão de novas ideias e pesquisas.

2.1 Programação da 4ª SNA-PB

Em alinhamento com o tema central da 4ª SNA – ‘Empoderando a sociedade do conhecimento’ - as atividades realizadas na Paraíba contaram com a seguinte programação e os respectivos atores que fizeram parte de cada apresentação:

Quadro 3 – Programação do primeiro dia da 4ª SNA na Paraíba

08/06/2020		
ATIVIDADES	TEMAS/LINK	CONVIDADOS
Mesa Redonda	POR DENTRO DO ARQUIVO PÚBLICO DO ESTADO DA PARAÍBA /https://www.youtube.com/watch?v=jjeFnrcYKmc (381 visualizações até o momento)	Naiany de Souza Carneiro, Josemar Henrique de Melo e Pablo Matias Bandeira
Mesa Redonda	EMPODERAMENTO DIGITAL, PROTEÇÃO DE DADOS E LGPD https://www.youtube.com/watch?v=gvWCwSdS0VE&feature=youtu.be (375 visualizações até o momento)	Adriana Carla Silva de Oliveira, Daniel Beltran Motta e Josemar Henrique de Melo

Fonte: Dados da pesquisa - 2020

Quadro 4 - Programação do segundo dia da 4ª SNA na Paraíba

09/06/2020		
ATIVIDADES	TEMAS/LINK	CONVIDADOS
Mesa redonda	ARQUIVO PÚBLICO DA PARAÍBA: bases para gestão documental https://www.youtube.com/watch?v=K6vM875s6P8 (421 visualizações até o momento)	Ana Andréa Vieira de Castro, Laura Helena Baracuhy Amorim e Irene Rodrigues da Silva Fernandes
Reunião de trabalho	Decreto 10.278/2020: Digitalização de documentos para ampliar o acesso à informação e transparência pública. (atividade exclusiva para servidores do MP)	Pablo Soledade de Almeida Santos, Jonatha Vieira de Sousa, Raquel Oliveira Melo, Nigéria Pereira da Silva Gomes

Fonte: Dados da pesquisa - 2020

Quadro 5 – Programação do terceiro dia da 4ª SNA na Paraíba

10/06/2020		
ATIVIDADES	TEMAS/LINK	CONVIDADOS
Mesa Redonda	FUNÇÃO SOCIAL DOS ARQUIVOS DO MEMORIAL DA DEMOCRACIA DA PARAÍBA https://www.youtube.com/watch?v=-yh_hj5AlzI (331 visualizações até o momento)	Ana Paula Brito, Lúcia de Fátima Guerra Ferreira, Shara Rachel Silva Dutra de Medeiros e Valéria Barbuto
Mesa Redonda	TRANSPARÊNCIA E INFORMAÇÃO PÚBLICA https://www.youtube.com/watch?v=ZiVYZ_6G1BE (328 visualizações até o momento)	Aurora Maia Dantas, Josemar Henrique de Melo, Vanderlei Batista dos Santos e Gabriela Garcia
Mesa Redonda	TECNOLOGIAS NOS CURRÍCULOS DOS CURSOS DE ARQUIVOLOGIA EM TEMPOS REMOTOS: o acesso, avanços e o papel do arquivista https://www.youtube.com/watch?v=12ryp_RwzEw&t=3911s (340 visualizações até o momento)	Daniel Flores, Josemar Henrique de Melo e Sânderson Lopes Dorneles
Roda de Conversa	O ACESSO REMOTO PARA ACERVOS ARQUIVÍSTICOS, PROJETO LEGADO DA MEMÓRIA POSTAL E A FORMAÇÃO DOS ARQUIVISTAS PARA O TRATAMENTO DE ACERVOS DIGITAIS https://www.youtube.com/watch?v=eOJIZhYR3QQ&t=178s (164 visualizações até o momento)	Danilo de Sousa Ferreira, Diego Andres Salcedo, Josemar Henrique de Melo e Sânderson Lopes Dorneles

Fonte: Dados da pesquisa - 2020.

Quadro 6 – Programação do quarto dia da 4ª SNA na Paraíba

11/06/2020		
ATIVIDADES	TEMAS/LINK	CONVIDADOS
Exibição de Vídeo	PROJETO MEMORIAL DA UFPB: pessoas e legados https://www.youtube.com/watch?v=LrdLnMQEe24 (60 visualizações até o momento)	Durval Leal de Araújo Filho
Mesa Redonda	PRÁTICAS ARQUIVÍSTICAS DA GOARD E A CONSTRUÇÃO DOS PROCESSOS NO AMBIENTE DIGITAL https://www.youtube.com/watch?v=s-MS8S7ZIy0 (235 visualizações até o momento)	Ana Beatriz Sabino Cruz, Jozelma Rubstylene Oliveira Costa, Julianne Teixeira e Silva Walterleide e A. de Souza Golzio

Fonte: Dados da pesquisa - 2020

Quadro 7 – Programação do quinto dia da 4ª SNA na Paraíba

12/06/2020		
ATIVIDADES	TEMAS/LINK	CONVIDADOS
Mesa Redonda	EXPERIÊNCIAS EM ARQUIVOS PRIVADOS PESSOAIS E INSTITUCIONAIS https://www.youtube.com/watch?v=EEuy80-6fyE (331 visualizações até o momento)	Ana Andréa Vieira de Castro, Irene Rodrigues da Silva Fernandes, Lúcia de Fátima Guerra Ferreira Andrea Medeiros de Souza Maia
Roda de Conversa	ASSOCIATIVISMO E CONSELHO EMPODERANDO A COMUNIDADE ARQUIVÍSTICA https://www.youtube.com/watch?v=uVOdEJ29GIg (335 visualizações até o momento)	Katia Isabelli Melo, Débora Flores, Esmeralda Porfirio de Sales, Evelise Batista Machado e Rita de Cássia São Paio de Azeredo Esteves
Roda de Conversa	DIREITO DE ACESSO À INFORMAÇÃO E PROTEÇÃO AOS DADOS PESSOAIS: um dilema para os arquivos e os arquivistas? https://www.youtube.com/watch?v=gvWCwSdS0VE (375 visualizações até o momento)	Welder Antônio Silva, Maria Meriane Vieira Rocha, Julianne Teixeira e Silva e Rita de Cássia Sampaio de Azeredo Esteves

Fonte: Dados da pesquisa - 2020

Quadro 8 – Programação do sexto dia da 4ª SNA na Paraíba

13/06/2020		
ATIVIDADES	TEMAS	CONVIDADOS
Exibição de vídeo	LANÇAMENTO DO VÍDEO INSTITUCIONAL: Memorial da Justiça Eleitoral da Paraíba https://www.youtube.com/watch?v=c-sKozIxyvo&feature=youtu.be (90 visualizações até o momento)	Gabriela Garcia

Fonte: Dados da pesquisa - 2020.

Os temas abordados foram de extrema importância para despertar na comunidade arquivística áreas que não eram tão abordadas, como o Direito, por exemplo, o que desperta ainda mais a importância do empoderamento da Arquivologia na Sociedade do Conhecimento.

Partindo desse pressuposto, percebe-se o aumento da institucionalização do campo arquivístico no Brasil e como se tem ampliado a necessidade de profissionais, docentes e pesquisadores atuarem. Os temas apresentados para debate denotam essa amplitude da área. Assim, o Arquivo Público do Estado da Paraíba instiga discussões sobre aspectos como proteção dos dados pessoais, transparência pública, arquivos privados e tecnologia da informação na formação dos estudantes de Arquivologia.

Outro fator importante a destacar nesta edição foi o uso massivo de recursos tecnológicos para transmissão e gravação dos eventos, que poderia ser um problema, tanto devido à falta de domínio dos participantes quanto ao risco de falha na conexão de rede. Porém, consideramos ter sido extremamente positivo, porquanto proporcionou novas formas de aprender para as instituições e para a sociedade que desejamos ser da informação e do conhecimento.

Considerando a disponibilidade das gravações nos links mencionados nos Quadros de 3 a 8 apresentados e a quantidade de visualizações do público até o momento, essas visualizações vão aumentando a cada dia.

Os quadros evidenciam, também, que o formato de eventos online e sua disponibilidade de acesso posterior ao período de duração da 4ª SNA aumentam o alcance do público e a visibilidade para a área de Arquivologia e para o arquivista ou outros profissionais interessados no assunto, produzindo material com conteúdo relevante para ser usado como fonte de pesquisa, recurso pedagógico em sala de aula e motivação para debate em grupo de estudos, comprovando que o objetivo de aproximar o arquivo da sociedade foi atingido.

3 *CONSIDERAÇÕES FINAIS*

As discussões sobre temas voltados para a Arquivologia e as instituições arquivísticas são fundamentais, porque esses temas perpassam a construção da sociedade, de sua memória, de sua administração e de seu patrimônio. O tema desta edição abordou a necessidade de iluminar esses setores para que a Sociedade do Conhecimento tenha a possibilidade de se concretizar, pois, sem os documentos produzidos e recebidos pelo Estado, a memória da sociedade não passará de obscuros momentos.

O estado da Paraíba tem contribuído com essa discussão desde o momento em que a proposta de uma Semana Nacional de Arquivos foi colocada pelo Arquivo Nacional e pela Fundação Casa de Rui Barbosa, sem abrir mão de participar dessa discussão, por entender as diversas possibilidades de debate e como eles podem proporcionar aos profissionais, às instituições arquivísticas e à administração pública um ganho de conhecimento e aprendizagem.

Por meio de um trabalho colaborativo, podem-se agregar, cada vez mais, instituições e órgãos públicos preocupados com a gestão documental, com a preservação da memória e com a difusão da história paraibana e brasileira. A cada edição, a SNA tem fortalecido a área e os profissionais de arquivo no estado da Paraíba, dando mais visibilidade ao saber e ao fazer arquivísticos das instituições envolvidas.

Convém enfatizar que a Arquivologia não trata apenas de um determinado suporte. A 4ª SNA foi enriquecida com debates sobre Tecnologias da Informação, demonstrando a abrangência do trabalho do arquivista em todos os tipos de suporte. A interdisciplinaridade foi um traço marcante dessa edição.

O Direito é uma área do conhecimento que trouxe elementos importantes para discussão, revisitando os direitos constitucionais que asseguram a inviolabilidade da intimidade, da vida privada, da honra e da imagem das pessoas. Aborda a aplicabilidade da Lei de Acesso à Informação (LAI) e busca a conformidade da Lei Geral de Proteção de Dados (LGPD), em um debate extremamente atual e necessário para a sociedade e para os arquivos, visando ao equilíbrio entre a transparência e a proteção dos dados que denotam a quantidade de temas a serem explorados pelos arquivistas e demais pesquisadores.

As instituições arquivísticas empoderaram a Sociedade do Conhecimento das mais diversas formas e possibilidades. A 4ª SNA foi uma delas, pois permitiu a discussão de temas relevantes, e cada instituição participante pôde mostrar sua dinâmica, suas características específicas e as potencialidades de seus acervos. Esses elementos são essenciais para garantir o acesso à informação, a transparência pública e a valorização do cidadão, como ente transformador da sociedade. Rumo à 5ª SNA!

REFERÊNCIAS

ARQUIVO NACIONAL. Ministério da Justiça e Segurança Pública. 1ª Semana Nacional de Arquivos – 5 e 10 de junho de 2017. Disponível em: <http://www.arquivonacional.gov.br/br/ultimas-noticias/489-1-semana-nacional-de-arquivos-5-e-10-de-junho-de-2017>. Acesso em: 15 jul. 2020.

ARQUIVO NACIONAL. Ministério da Justiça e Segurança Pública. 2ª Semana Nacional de Arquivos. Disponível em: <http://www.arquivonacional.gov.br/br/ultimas-noticias/972-2a-semana-nacional-de-arquivos>. Acesso em: 15 jul. 2020.

ARQUIVO NACIONAL. Ministério da Justiça e Segurança Pública. 3ª Semana Nacional de Arquivos. Disponível em: <http://www.arquivonacional.gov.br/br/na-midia/1764-3-semana-nacional-de-arquivos-na-midia>. Acesso em: 15 jul. 2020.

ARQUIVO NACIONAL. Ministério da Justiça e Segurança Pública. 4ª Semana Nacional de Arquivos. Disponível em: <http://www.arquivonacional.gov.br/br/ultimas-noticias/2052-vem-ai-a-4-semana-nacional-de-arquivos>. Acesso em 15 jul. 2020.