

DEZ ANOS DO TOI – CONGRESSO INTERNACIONAL EM TECNOLOGIA E ORGANIZAÇÃO DA INFORMAÇÃO

E-mail:
isafreire@usp.br

Isa Maria Freire¹

INTRODUÇÃO

Compartilho a memória dos dez anos de atividade do Congresso Internacional em Tecnologia e Organização da Informação (TOI), organizado pelo Grupo de Pesquisa CNPq Observatório do Mercado de Trabalho em Informação e Documentação da Escola de Comunicações e Artes (ECA) da Universidade de São Paulo (USP).

Participo do congresso desde que o professor Francisco Carlos Paletta começou a desenvolver a ideia, que encontrou solo fértil na *International Conference on Information Systems and Technology Management* (CONTECSI), promovida pela Faculdade de Economia e Administração da USP e coordenada pelo professor Edison Luiz Riccio.

Com sua temática orientada por quatro eixos e seu espaço aberto à participação de organizações científicas e profissionais, o TOI se firmou como evento âncora para a realização de simpósios, seminários e colóquios especiais e específicos, congregando grande número de pesquisadores e profissionais, formados e em formação.

Mas, vamos à memória desses dez anos.

2 UMA HISTÓRIA DE SUCESSO

O Congresso Internacional em Tecnologia e Organização da Informação (TOI) foi criado pelo Grupo de Pesquisa CNPq Observatório do Mercado de Trabalho em Informação e Documentação, da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo, em colaboração com a *International Conference on Information Systems and Technology Management* (CONTECSI). Sua primeira edição foi em maio de 2015 e o *folder* de divulgação apresenta os principais objetivos da iniciativa:

- promover a discussão sobre temas relevantes;
- compartilhar informações atualizadas sobre as práticas mais inovadoras.

E, também,

- contribuir para a integração entre o meio acadêmico e as comunidades profissionais;
- ampliar o interesse pela pesquisa.²

Nesse sentido, o TOI tem como principal foco

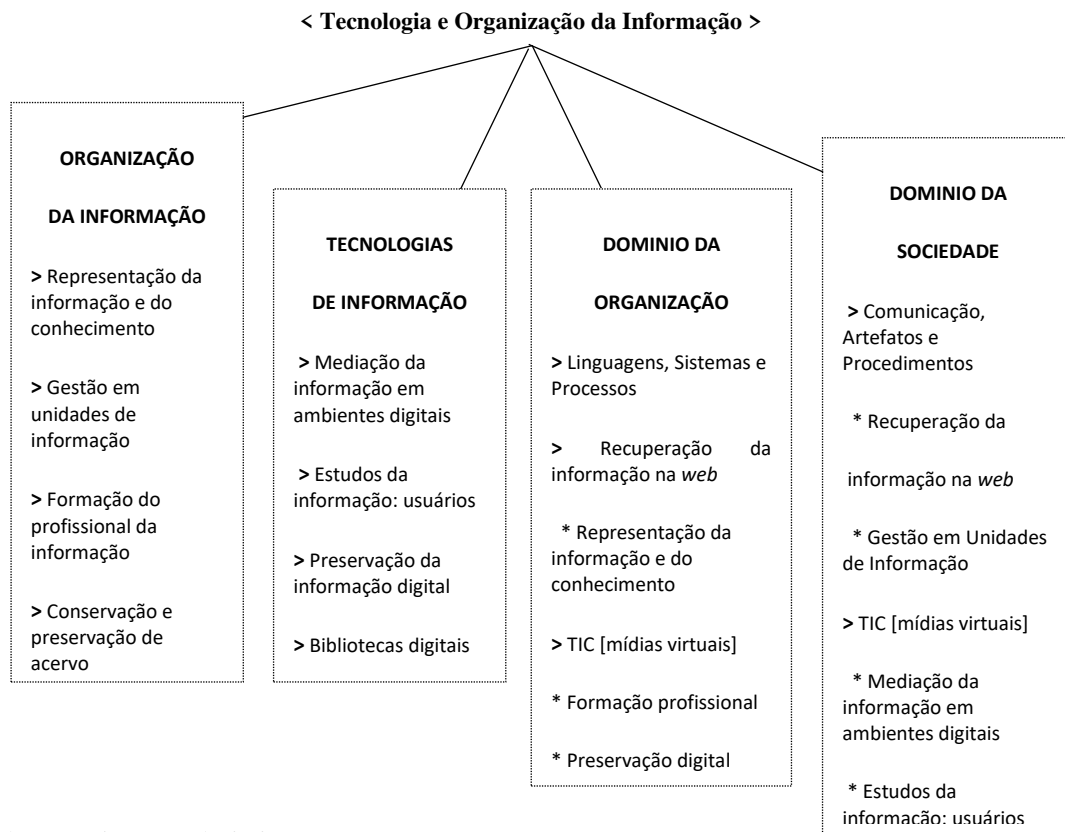
reunir pesquisadores, estudantes e profissionais da área da Ciência da Informação: Biblioteconomia, Arquivologia, Museologia, e afins, com objetivo de promover a reflexão e o diálogo em torno de temas relevantes para a sociedade da informação: Gestão da Informação, Tecnologia e Sistemas de Informação, Biblioteca Digital, Conservação e Preservação da Informação, Curadoria Digital, Ética da Informação, Tecnologia e Organização da Informação, Mercado de Trabalho do Profissional da Informação. (Paletta; Riccio; Silva, 2020, p. 125-126)

O projeto fundador do TOI propõe uma estrutura teórico-operativa com quatro eixos temáticos, com respectivas áreas de atuação, a saber:

¹ Doutora em Ciência da Informação (Ibict – UFRJ). Pós-Doutoranda na Escola de Comunicações e Artes (USP). <https://orcid.org/0000-0001-7603-1872>

² Ver em: <https://toi.eca.usp.br/itoi>

Figura 1 – Eixos temáticos do TOI



Fonte: <https://toi.eca.usp.br/itoi>

O *modus operandi* do TOI foi definido como o mais participativo possível, dada as eventuais restrições de agenda ou espaço físico, agregando entidades acadêmicas e profissionais e, especialmente, professores, alunos e profissionais atuantes na área da organização e comunicação da informação. Nesse sentido, se no primeiro TOI a lista de colaboradores somava quatro conferencistas internacionais, além dos coordenadores do CONTECSI e do próprio TOI, o II TOI trouxe a plena realização da proposta, através de eventos satélites, tais como:

- ✓ Arquitetura da informação: contribuições para organização da informação na *web*;
- ✓ II SBEI - Simpósio Brasileiro de Ética da Informação: Questões Éticas na Sociedade em Rede;
- ✓ Conservação e preservação de acervo;
- ✓ Preservação da informação digital;
- ✓ Informação corporativa;
- ✓ Catalogação;
- ✓ Big Data;
- ✓ Inteligência estratégica.³

O II TOI (2016) trouxe a publicização do Comitê Científico, agora denominado Equipe Editorial, com a participação de mais de duas dezenas de cientistas brasileiros e estrangeiros, e com apoio de novos parceiros: o CNPq e o Laboratório de Tecnologias Intelectuais (LTI) da Universidade Federal da Paraíba. E as parcerias se multiplicaram no III TOI.

Realizado em maio de 2017, o III TOI trouxe uma nova variável de participação no evento: a publicação de comunicações apresentadas no TOI e em eventos satélites, iniciando a série com 15

³ Disponível em: <https://toi.eca.usp.br/itoi>

trabalhos publicados. Um relatório dos resultados⁴ aponta que o III TOI contou com 1.382 inscritos⁵, distribuídos em 9 atividades e 30 palestras. Dos inscritos, 787 estiveram presentes nos diversos eventos da programação e 532 acompanharam e participaram dos eventos através do IPTV da USP.⁶ Foram destaques na comunidade de inscritos:

- Comunidade USP: Bibliotecários, Arquivistas, Museólogos, Pesquisadores, Professores, Estudantes de Graduação e Pós-Graduação;
- Profissionais do Setor Produtivo;
- Profissionais do Setor Jurídico;
- Estudantes de Biblioteconomia;
- Agentes de Governo e Empresas do Setor.

Estes foram os eventos da fase de implantação do TOI, no que diz respeito à estrutura teórico-operacional, e desde então o evento veio a se firmar como um dos mais relevantes da área acadêmica e profissional da informação.

No IV TOI (2018) o congresso adotou um tema geral para o evento: *Gestão da Informação e do Conhecimento na Era Digital*. Os eventos satélites se multiplicaram:

- ✓ I Seminário Profissional da Informação e Mercado de Trabalho;
- ✓ I Simpósio Informação Corporativa;
- ✓ IV Simpósio Preservação e Conservação de Acervo;
- ✓ I Simpósio Organização do Conhecimento e Humanidades Digitais;
- ✓ II Simpósio Biblioteca Digital;
- ✓ I Simpósio Curadoria Digital;
- ✓ I Simpósio Big Data, Data Analytics e Inteligência Artificial;
- ✓ III Colóquio Informação e Documentação Jurídica;
- ✓ I Simpósio Inteligência Artificial;
- ✓ IV SBEI Simpósio Brasileiro de Ética da Informação;
- ✓ III Mesa de Catalogação e Metadados;
- ✓ Workshop Gestão Eletrônica de Conteúdos e Transformação Digitais.⁷

A partir desse IV TOI, o Laboratório de Tecnologias Intelectuais (LTI) passa a constar como parceiro operacional do congresso, contribuindo para as pautas de abordagem e canais de comunicação digital.

O V TOI (2019) teve como missão

promover e desenvolver a troca de experiências profissionais e resultados de pesquisas, os instrumentos para a reflexão e compreensão de questões e conflitos induzidos pela rápida transformação tecnológica no ambiente digital e as novas formas de busca, acesso, organização, apropriação, uso e preservação da informação.⁸

Nesta quinta edição o congresso iniciou a colaboração internacional com o CIC.DIGITAL PORTO – *Center for Research in Communication, Information and Digital Culture UPorto*, da Universidade do Porto (Portugal). Ainda no âmbito desse V TOI foi realizado o V Seminário Internacional BBM de Bibliotecas Digitais, que abordou a temática *Integração de bases de dados utilizando Dublin Core em bibliotecas digitais*.

Outros eventos satélites abordaram temas como *Internet das Coisas IT e Cidades Inteligentes*, *Inteligência Artificial*, *Big Data*, *Data Analytics* e *Machine Learning*. O V TOI também sediou o II

⁴ Disponível em: <https://toi.eca.usp.br/iiittoi/rr>

⁵ Um crescimento de 38% em relação às inscrições no I TOI.

⁶ Disponível em: <https://toi.eca.usp.br/iiittoi/about>

⁷ Disponível em: <https://toi.eca.usp.br/ivtoi/es>

⁸ Disponível em: <https://toi.eca.usp.br/vtoi/about>

Simpósio Biblioteca Digital, o IV Colóquio Informação e Documentação Jurídica, o V Simpósio Preservação e Conservação de Acervo e o V SBEI - Simpósio Brasileiro de Ética da Informação.

O VI TOI aconteceu em 2020 e trouxe como inovação a disponibilidade de submissão de trabalhos para eventos satélites, a saber: I Simpósio Estudos de Usuário da Informação - uX *User Experience*, III Simpósio de Curadoria Digital e I Simpósio Organização e Representação da Informação e do Conhecimento. Nesta edição, os resumos das comunicações apresentadas no TOI e eventos satélites estão disponíveis nos Anais do congresso⁹. Também esteve disponível, no âmbito do evento, uma programação complementar, a saber:

- ✓ reunião do Círculo Iberoamericano de Ciência da Informação Documental (CIIBERCID);
- ✓ Recursos Emerald: Como encontrar e publicar pesquisa de qualidade;
- ✓ *Ischool Day for South America*.

Em nível operacional, a Equipe Editorial foi estratificada em Coordenação geral, Coordenação técnica, Observatório Internacional, Comissão Organizadora e Comitê Científico, agora com mais de 40 colaboradores brasileiros e estrangeiros.¹⁰

O VII TOI (2021) teve como eixo central a *Transformação Digital: Contribuições da Ciência da Informação* e trouxe a parceria com o CITCEM – Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória, unidade de I&D sediada na Faculdade de Letras da Universidade do Porto¹¹. Para o idealizador e coordenador do TOI, Francisco Carlos Paletta,

Nesta sétima edição o TOI consolida-se como um Fórum permanente na Universidade de São Paulo em promover e estabelecer instrumentos para a reflexão e compreensão de temas induzidos pela rápida transformação tecnológica no ambiente digital e as novas formas de busca, acesso, organização, apropriação, uso e preservação da informação na Era Digital.¹²

Este VII TOI sediou vários eventos promovidos e organizados por parceiros, como:

- ✓ IV Simpósio de Inteligência Artificial, promovido pela International Association of Artificial Intelligence (I2AI);
- ✓ I Simpósio Internacional de Gestão da Inovação e Transformação Digital, organizado pela Escola de Comunicações da USP¹³;
- ✓ VI Simpósio Gestão do Conhecimento e Inteligência Competitiva, organizado pela Escola de Comunicações da USP¹⁴;
- ✓ II Simpósio de Economia Comportamental e Tomada de decisão, promovido pelo Núcleo de investigação em compliance e economia comportamental da Fundação Instituto de Administração da USP (NICE-FIA)¹⁵;
- ✓ Encontro sobre Bibliotecas Acadêmicas 2021, promovido pelo El Colégio de México¹⁶;
- ✓ Seminário Experiências e Reflexões sobre Patrimônio Digital, organizado pela Escola de Comunicações da USP;

⁹ Disponível em: <https://toi.eca.usp.br/vittoi/issue/archive>

¹⁰ Disponível em: <https://toi.eca.usp.br/vittoi/about/editorialTeam>

¹¹ Ver em: <https://citcem.org/>

¹² Disponível em: <https://toi.eca.usp.br/viittoi/about>

¹³ Disponível em: <https://toi.eca.usp.br/viittoi/isigitd>

¹⁴ Disponível em: <https://toi.eca.usp.br/viittoi/viscip>

¹⁵ Disponível em: <https://toi.eca.usp.br/viittoi/nice-fia>

¹⁶ Ver em: <https://www.colmex.mx/conocimiento-ciencia-y-cultura>

- ✓ Seminário Experiências e Reflexões sobre Patrimônio Digital, organizado pela Casa de Oswaldo Cruz, da Fundação Oswaldo Cruz¹⁷;
- ✓ Diálogos do Museu - A inteligência artificial como aliada da informação a serviço dos Museus, promovido pelo Museu da Cidade de São Paulo¹⁸.

Os resumos das comunicações apresentadas estão disponíveis no volume 7 dos Anais do TOI¹⁹, organizadas por evento, a saber:

- UX - User Experience e Arquitetura da Informação, onde predominam os estudos de usuários, com 14 resumos;
- Gestão da informação e transformação digital, com 9 resumos;
- Humanidades Digitais, com 8 resumos.

Devido à ocorrência da pandemia de COVID-19 o congresso não foi realizado em 2022, mas no ano seguinte foram realizadas duas edições do evento.

O VIII TOI (fevereiro de 2023) marca o início da colaboração acadêmica e científica entre o TOI e o CITCEM – Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória, unidade de Investigação e Desenvolvimento(I&D) sediada na Faculdade de Letras da Universidade do Porto. No âmbito dessa edição do evento, ocorre a oitava edição do SBEI - Simpósio Brasileiro de Ética da Informação, organizado pelos pesquisadores Isa Maria Freire, da UFPB, e Francisco Carlos Paletta, da USP.

O IX TOI (novembro de 2023) abordou a temática *Gestão da Informação e do Conhecimento: Contribuições da Ciência da Informação* e recebeu apoio da Capes, CNPq e FAPESP para sua realização. A agenda do evento incluiu como eventos satélites:

- ✓ III Encontro Pesquisa em Ciência da Informação, iniciativa do Departamento de Informação e Cultura da ECA-USP e do Grupo de pesquisa Observatório do Mercado de Trabalho em Informação na Era Digital (OMTID_CNPq);
- ✓ IV Encontro Pesquisa em Ciência da Informação, que busca debater com pesquisadores o atual estágio de pesquisa em andamento no âmbito do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação da ECA-USP;
- ✓ VII Colóquio Informação e Documentação Jurídica, que tem por objetivo reunir profissionais da área jurídica para discussão sobre uso das tecnologias digitais;
- ✓ II Simpósio Internacional de Gestão da Inovação e Transformação Digital, parceria entre a USP e a Universidade do Minho (Portugal), e para o qual foi aberta submissão de trabalhos.

Na apresentação do IX TOI o coordenador ressalta que esta edição consolida o congresso como um Fórum permanente na Universidade de São Paulo, com objetivo de promover e estabelecer instrumentos para a reflexão e compreensão de temas induzidos pela rápida transformação tecnológica no ambiente digital e as novas formas de busca, acesso, organização, apropriação, uso e preservação da informação na Era Digital.²⁰

E chegamos ao *Xtoi*, no ano da graça de 2024.

Além das Coordenações geral e técnica, do Observatório Internacional e da Comissão Organizadora, o congresso apresenta como inovação nos gestores do congresso, uma Comissão Discente, iniciativa que certamente aproximará, ainda mais, o TOI da comunidade acadêmica. No *site*

¹⁷ Disponível em: <https://toi.eca.usp.br/viitoy/serpd>

¹⁸ Disponível em: <https://toi.eca.usp.br/viitoy/dm>

¹⁹ Disponível em: <https://toi.eca.usp.br/viitoy/issue/archive>

²⁰ Disponível em: <https://toi.eca.usp.br/ixtoi/index>

institucional²¹ do evento são informadas as instituições científicas colaboradoras do TOI e instituições de fomento que apoiam a iniciativa:

Colaboração Acadêmica

Faculdade de Letras da Universidade do Porto
Escola de Engenharia Universidade do Minho
Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra
Departamento de Biblioteconomía y Documentación Universidad Complutense de Madrid
Département de Documentacion Université Paul Valéry Montpellier III
Departamento de Biblioteconomia e Documentação Universidade Carlos III de Madrid
Depto de Ciencias de la Documentacion e História de La Ciência Universidad de Zaragoza
Departamento de Informação e Cultura Universidade de São Paulo

Colaboração Científica

CITCEM – Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória Universidade do Porto
LTi – Laboratório de Tecnologias Intelectuais, Universidade Federal da Paraíba UFPB
OMTID – Observatório do Mercado de Trabalho do Profissional da Informação na Era Digital USP
DIGITAL – Center for Research in Communication Information and Digital Culture USP
LACIS – Laboratório de Cultura, Informação e Sociedade USP

Apoio Institucional

Machado Meyer Advogados
Cgi.br Comitê Gestor da Internet no Brasil
IAAI – International Association of Artificial Intelligence
FEBAB Federação Brasileira de Associações de Bibliotecários, Cientistas da Informação
CRB-8 Conselho Regional de Biblioteconomia 8ª Região

Realização

Universidade de São Paulo
Escola de Comunicações e Artes
Departamento de Informação e Cultura
Observatório do Mercado de Trabalho do Profissional da Informação na Era Digital

Fomento

CNPq – Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico
FAPESP – Fundação de Amparo à Pesquisa do estado de São Paulo
CAPES – Fundação Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior

Programado para duas edições, em junho e novembro de 2024, o X TOI O X Congresso Internacional em Tecnologia e Organização da Informação TOI 2024, tem como eixo central discutir a Transformação Digital e Inteligência Artificial, trazendo Contribuições para a Ciência da Informação. Os eventos satélites programados para o X TOI são:

- ✓ VIII Colóquio de Informação e Documentação Jurídica;
- ✓ VI Simpósio de Inteligência Artificial;
- ✓ I Simpósio de MetadoseE Inteligência Artificial;
- ✓ IX Simpósio Brasileiro de Ética da Informação;
- ✓ IV Simpósio de Curadoria Digital;
- ✓ VIII Simpósio de Gestão do Conhecimento e Inteligência Competitiva;
- ✓ IV Simpósio de Economia Comportamental e Tomada de Decisão;

²¹ Disponível em: <https://toi.eca.usp.br/xtoi/et>

- ✓ VII Simpósio Preservação e Conservação de Acervo;
- ✓ V Encontro Observatório Mercado de Trabalho Profissional da Informação;
- ✓ III Simpósio Internacional de Gestão da Inovação e Transformação Digital;
- ✓ III Encontro Design Experiência do Usuário da Informação - uX & *Design Thinking*;
- ✓ I Simpósio Organização da Informação e do Conhecimento e Inteligência Artificial;
- ✓ V Seminário Internacional BBM de Bibliotecas Digitais;
- ✓ *Workshop*: IA Generativa: aplicações na Ciência da Informação e Comunicação

O X TOI também apresenta espaço para submissão de comunicações de pesquisa e aplicações técnicas, publicando os anais do congresso e comunicações apresentadas, conforme a chamada dos eventos satélites. E, completando o ciclo da comunicação e da memória, mantém o registro das experiências, em seu *site*²².

3 A OPORTUNIDADE DE COMPARTILHAR

Uma ideia em movimento, um desejo em processo de realização ou um espaço para troca de informação e conhecimentos — são descrições para a criação e atuação do TOI nas comunidades científicas da Ciência da Informação, Arquivologia, Biblioteconomia, Museologia e Gestão do conhecimento.

Ao longo de dez anos o TOI tornou-se um espaço aberto à criatividade, ao exercício do compromisso profissional e da comunicação científica, uma reunião onde pesquisadores, com abordagens teóricas e metodológicas variadas, trocam informações a promovem o conhecimento mútuo.

Longa vida ao TOI!

REFERÊNCIAS

PALETTA, F. C.; RICCIO, E. L.; SILVA, A. M. B. M. da. Observatório CONTECSI e observatório do mercado de trabalho do profissional da informação: Colaboração acadêmica e científica FEA USP e ECA USP. **PRISMA.COM**, v. 41, p. 123-166, 2020. Disponível em: <https://ojs.letras.up.pt/index.php/prismacom/issue/view/467>

TOI – Congresso Internacional em Tecnologia e Organização do Conhecimento. **Memória dos eventos**. Disponível em: <https://toi.eca.usp.br/>

²² Disponível em: <https://toi.eca.usp.br/>